

## PRESENT CONTINUOUS (PROGRESSIF)

- Il s'emploie pour parler d'actions qui ont commencé mais ne sont pas encore terminées.
- Il s'emploie pour parler d'actions futures que l'on a déjà décidées.
- Il s'emploie avec des verbes de position (debout, assis...)

Le présent progressif se construit de la manière suivante:

Forme affirmative	Forme négative	Forme interrogative
I <b>am</b> working	I <b>am not</b> working	<b>Am</b> I working?
You <b>are</b> working	You <b>are not</b> working	<b>Are</b> you working?
She/He/It <b>is</b> working	She/he/it <b>is not</b> working	<b>Is</b> she/he/it working?
We <b>are</b> working	We <b>are not</b> working	<b>Are</b> we working?
You <b>are</b> working	You <b>are not</b> working	<b>Are</b> you working?
They <b>are</b> working	They <b>are not</b> working	<b>Are</b> they working?

Quelques règles d'orthographe pour la formation du verbe en 'ING' :

si le verbe se termine par 'L' on double toujours le 'L' en anglais britannique.

Exemple:

to travel -> travelling

Les verbes d'une syllabe contenant **une seule** voyelle et terminés par **une seule** consonne doublent la consonne devant le 'ING'.

Exemples:

to run -> running

to hit -> hitting

Pour les verbes de deux syllabes ou plus, la règle précédente reste valable uniquement si la dernière syllabe est accentuée (soulignée dans les exemples).

Exemples:

to **begin** -> beginning

to **prefer** -> preferring

( ! to **differ** -> differing, car la syllabe n'est pas accentuée)

( ! to **answer** -> answering, idem)

Si le verbe se termine en 'e', le 'e' tombe devant 'ing' et la consonne n'est pas redoublée.

Exemples:

to **name** -> naming

to **lose** -> losing

Si le verbe se termine en 'ie', le 'ie' se transforme en 'Y' devant le 'ing'.

Exemples:

to **lie** -> lying

to **die** -> dying

Quelques exemples pratiques pour mieux comprendre son utilisation:

- Look! he's sleeping. *Regardez, il dort ( il est en train de dormir.)*
- Somebody is waiting for you. *Quelqu'un vous attend (en ce moment).*
- What are you looking at? *Que regardez-vous ?*
- What are you looking for? *Que cherchez-vous ?*
- What is she doing? - She must be working in the garden. *Que fait-elle? - Elle doit travailler dans le jardin (en ce moment).*
- He is writing a new novel. *Il écrit un nouveau roman (en ce moment).*
- I am reading a good book. *Je lis un bon livre (en ce moment).*
- Don't take this book, I'm reading it! *Ne prends pas ce livre je le lis (en ce moment).*

**Attention, il existe des verbes qui ne peuvent pas être conjugués au présent progressif :**  
 les verbes exprimant un état d'esprit, d'état ou des sens ou une apparence caractéristique du sujet : **to love, to like, to believe, to think (croire), to hate, to belong, to look, to know, to mean, to see, to seem, to sound, to understand, to guess, to prefer, to want, to need, to agree, to remember.....**

	Verbes d'état : s'emploient toujours au présent simple	Verbes d'action : peuvent s'employer au présent+ing
Think	Lorsqu'il signifie <b>CROIRE</b> . <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Do you think she will come?</b></li> <li>• <i>(Penses-tu qu'elle viendra ?)</i></li> </ul>	Lorsqu'il signifie <b>PENSER À, RÉFLÉCHIR, ENVISAGER DE</b> . <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I'm thinking of resigning.</b></li> <li>• <i>(J'envisage de donner ma démission.)</i></li> </ul>
See	Lorsqu'il exprime la <b>perception</b> ou une <b>faculté intellectuelle</b> . <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I see what you're getting at.</b></li> <li>• <i>(Je vois/je devine où vous voulez en venir.)</i></li> </ul>	Lorsqu'il signifie <b>RENCONTRER</b> . <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>They are seeing each other a lot these days.</b></li> <li>• <i>(Ils se voient souvent ces ces temps-ci.)</i></li> </ul>
Have	Lorsqu'il signifie <b>POSSÉDER</b> et dans les expressions : <b>have an idea, no idea, a problem, time, a headache</b> . <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>That's all I have.</b></li> <li>• <i>(C'est tout ce que je possède.)</i></li> <li>• <b>Do you have a problem?</b></li> <li>• <i>As-tu un problème ?</i></li> </ul>	Dans les expressions <b>have dinner, lunch, an appointment, a bath, a rest, a good time</b> , have renvoie à une action. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Don't shout! Your father is having a rest.</b></li> <li>• <i>Ne crie pas to père se repose !</i></li> </ul>
Be	Lorsqu'il exprime un <b>état permanent</b> , une <b>caractéristique générale</b> . <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>She is an Englishwoman.</b></li> <li>• <i>(Elle est Anglaise)</i></li> <li>• <b>He is blue-eyed.</b></li> <li>• <i>(Il a les yeux bleus.)</i></li> </ul>	Lorsqu'il exprime un <b>comportement dans une situation particulière</b> et lorsqu'on fait un <b>commentaire</b> . <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>You are being insolent!</b></li> <li>• <i>(Tu es insolent ! (en ce moment).)</i></li> </ul>